

2020

**HINDI — HONOURS**

**Paper : DSE-A-2**

**(Rashtriya Kavyadhara)**

**Full Marks : 65**

*The figures in the margin indicate full marks.*

*Candidates are required to give their answers in their own words  
as far as practicable.*

1. निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर लिखिए : 2×10
- (क) माखनलाल चतुर्वेदी द्वारा सम्पादित दो पत्रों के नाम लिखिए।
- (ख) किस कवि की जयंती 'कवि दिवस' के रूप में मनायी जाती है और कब?
- (ग) बालकृष्ण शर्मा 'नवीन' की किन्हीं दो कृतियों के नाम लिखिए।
- (घ) भारत के प्रथम राष्ट्रपति डा० राजेन्द्र प्रसाद द्वारा कवि दिनकर को किस सम्मान से सम्मानित किया गया था और कब?
- (ङ) 'एक भारतीय आत्मा' कहकर किस कवि को सम्बोधित किया जाता है? उनकी किसी एक कृति का नाम लिखिए।
- (च) समाज में उपेक्षित नारियों का वर्णन राष्ट्रीय काव्यधारा के किस कवि की कविता में सर्वाधिक हुआ है? उनके स्त्री-केन्द्रित किसी एक काव्य-संग्रह का नाम लिखिए।
- (छ) 'अभिषेक आज राजा का नहीं, प्रजा का है'— किस कवि की पंक्ति है तथा इस कविता का प्रकाशन वर्ष क्या है?
- (ज) माखनलाल चतुर्वेदी को किस रचना पर 'साहित्य अकादमी' पुरस्कार से सम्मानित किया गया और कब?
- (झ) कवि रामधारी सिंह 'दिनकर' की किन्हीं दो काव्य-कृतियों के नाम लिखिए।
- (ञ) सोहनलाल द्विवेदी किनके दर्शन से प्रभावित थे? उनके किसी एक कविता-संग्रह का नाम लिखिए।
2. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **तीन** लघूत्तरी प्रश्नों के उत्तर लिखिए : 5×3
- (क) माखनलाल चतुर्वेदी की काव्यभाषा पर एक टिप्पणी लिखिए।
- (ख) रामधारी सिंह 'दिनकर' की राष्ट्रीय भावना की प्रासंगिकता पर विचार कीजिए।
- (ग) 'लहर लहर तू मलय पवन में, फहर फहर तू नील गगन में' पंक्तियों का आशय स्पष्ट कीजिए।
- (घ) 'भारतवर्ष' शीर्षक कविता की मूल संवेदना स्पष्ट कीजिए।
- (ज) 'कोशिश करनेवालों की हार नहीं होती' कविता के अन्तर्निहित संदेश को स्पष्ट कीजिए।

**Please Turn Over**

3. किन्हीं **तीन** आलोचनात्मक प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

10×3

- (क) राष्ट्रीय मुक्ति आन्दोलन में मैथिलीशरण गुप्त की कविताओं का अवदान स्पष्ट कीजिए।
- (ख) माखनलाल चतुर्वेदी की कविता में व्यक्त राष्ट्रीय भावना पर प्रकाश डालिए।
- (ग) पठित कविताओं के आधार पर कवि रामधारी सिंह 'दिनकर' की काव्य-शैली पर चर्चा कीजिए।
- (घ) राष्ट्रीय काव्यधारा के किस कवि की कविताओं से आप सर्वाधिक प्रभावित हैं और क्यों? तर्कसंगत उत्तर लिखिए।
- (ङ) 'सोहनलाल द्विवेदी ने गाँधीवाद के भावतत्व को वाणी देने का सार्थक प्रयास किया है।'— इस कथन की समीक्षा कीजिए।
-